

GENÈVE

Locaux provisoires pour la HEM

La Haute Ecole de musique va récupérer d'anciens locaux de la Haute Ecole d'art et de design, rue du Général-Dufour. Une extension temporaire en attendant la Cité de la musique.

MERCREDI 26 MAI 2021 RODERIC MOUNIR

MUSIQUE L'info circulait sur les réseaux sociaux, elle restait à vérifier. La Haute Ecole de musique (HEM) va bien récupérer d'anciens locaux de la Haute Ecole d'art et de design (HEAD), rue du Général-Dufour, derrière la synagogue. L'emménagement prévu d'ici la fin de l'année se veut temporaire, en attendant d'intégrer la future Cité de la musique – à condition que le projet passe la rampe en votation le 13 juin prochain.

Aujourd'hui dispersée sur six sites principaux, la HEM libérera ainsi de petites surfaces actuellement louées au Centre Saint-Boniface ou sous l'esplanade d'Uni-Mail. Celles-ci pourront satisfaire les besoins d'autres HES genevoises telle que la Haute Ecole de travail social (HETS).

Pas de quoi pavoiser, car avec 2000 m², les locaux de la rue du Général-Dufour représentent tout juste 30% des surfaces occupées par la HEM. Et le bâtiment, classé, ne pourra faire l'objet que d'une rénovation légère: «Cela coûtera 2 millions de francs et non 11 millions», précise la HEM pour couper court aux propos des opposants à la Cité de la musique. «La HEM de Genève continue à jongler avec les bâtiments, commente François Abbé-Decarroux, directeur de la HES-SO de Genève. Dire, comme le font les opposants, que c'est là une alternative à la Cité de la musique est un mensonge crasse.»

D'autres synergies

«On peut parfaitement effectuer des travaux dans des édifices classés, il suffit d'obtenir les autorisations, réagit Julien Dumarcey, membre du comité référendaire et chanteur lyrique indépendant. Le Conservatoire de la place de Neuve n'a-t-il pas aménagé l'acoustique de ses studios de musiques électronique et ajouté un ascenseur?»

Pour les référendaires, la HEM doit cultiver les synergies non pas avec l'OSR – avec qui elle partagerait les murs de la Cité de la musique – mais avec le Conservatoire de musique de Genève et le Conservatoire populaire. «On peut imaginer deux antennes, l'une dans l'ancien bâtiment de la HEAD et une nouvelle au PAV, qui sera le nouveau centre-ville de la Genève de demain.»