



La Cité de la Musique. Je suis un fervent défenseur de la Cité de la Musique qui devrait voir le jour à Genève en 2025. Depuis hier matin, une exposition, en plein air, sur la plaine de Plainpalais, permet de découvrir ce projet magnifique. Depuis l'Arena en 1995, aucune salle de concert n'a été construite à Genève et il faut remonter au 19ème siècle pour assister à la construction d'une salle pouvant accueillir un orchestre symphonique. Située sur la place des Nations, l'ensemble comporte trois salles de tailles différentes et abritera la Haute école de musique de Genève. Je trouve absolument génial que Genève puisse imaginer la ville et des pôles d'activités en dehors de son hyper-centre et si son flan sud va également grandir à travers le PAV (plus grand chantier d'Europe), je trouve que le quartier des Nations a également un formidable potentiel de développement dont la Cité de la musique sera un élément central. Globalement, je trouve que Genève concrétise depuis plusieurs années de grands projets d'envergure qui sont essentiels à son développement (CEVA, nouvelle Comédie, Plage des Eaux-Vives, Cité de la Musique). Et je m'en réjouis furieusement!

Le projet de la Cité de la musique (FR)